

C OUR SONGS FOR TOMORROW



BLANDAR OLIKA STILAR
 Anne-Marte Eggen, 20, lärar arabisk-judisk-svensk musik på basen. FOTO: MÅRTENS SVENMARK

Musik över gränserna på Palladium

MUSIK Vad händer om man mixar arabisk, judisk och svensk musik? Det testar ett gäng musikelever på Palladium. Resultatet hörs i dag i konserten "Our songs for tomorrow".

– Vi gör allt tillsammans, som en enda person. Förhoppningsvis när vårt bud-

skap fram till publiken, säger Rimonda Joubran, 21, från Palestina.

I sällskap med andra musikstudenter från Palestina, Israel och Sverige ska Rimonda stå på scen i dag.

Den internationella gruppen ungdomar har umgåtts tätt sedan en workshop förra tisdagen. Innan dess hade de aldrig träffats.
 – Nu lagar och äter vi varje måltid tillsammans.

Och diskar. De är min andra familj, fortsätter Rimonda Joubran.

Blandar olika stilar
 Rimonda sjunger, Nimrod Ginzberg, 25, spelar piano och norskan Anne-Marte Eggen, 20, som pluggar på Fridhems folkhögskola, spelar bas. Under sina dagar i Malmö har gruppen

skapat musik. Arabiska och judiska stilar blandas hejvilt – med inslag av svensk folkmusik.

– Vi sjunger på tre språk, arabiska, hebreiska och engelska, säger Nimrod Ginzberg, universitetsstudent från Israel.

Tanken är att deras musikarbete ska inspirera och sammanföra unga från

olika kulturer. Konserten löser kanske inte Israel-Palestina konflikten men har enligt musikstudenterna själva i alla fall svetsat samman gruppen i Malmö. I morgon ska de skiljas åt och ta farväl.

– Förhoppningsvis inte för evigt, avslutar Rimonda Joubran.

THOMAS GRÖNEBERGER
 thomas.groeneberger@citymalmolund.se



Rimonda Joubran, Nimrod Ginzberg och Anne-Marte Eggen.

C TARA VÄLJER 3 SAKER I DAG

HUMOR 1 Se Soran Ismail på Prickprick 2.0

Jag har en svår crush på Soran Ismail, men eftersom den skojige sotnosen inte verkar ha mycket till övers för journalisttjejer får jag nöja mig med att knarka YouTube-klipp från hans stand up-shower. I kväll går det att se honom live på humorklubben Prickprick 2.0 tillsammans med komiker som Karin Adelskjöld och Fritte Fritzon. Förmodligen skitkul. Om man inte redan fått hjärtat krossat.
 Café Athen, AF-bergen, Sandölgatan 2, 20.00.

MUSIK 2 Fly hösthelvetet med Kilemakonsert

Novembermörkret kan vara den största partypoopen av dem alla, och för att överleva de piskande vindarna ser jag ingen annan lösning än att drömma mig bort från hösthelvetet. Musik brukar vara en bra hjälp på vägen. I kväll gör man rätt i att sticka till Inkonst och lyssna på Kilema, en fantastisk grym akt från Madagaskar som förhoppningsvis får en att glömma grådkädet på utsidan – om så bara för ett ögonblick.
 Inkonst, Bergsgatan 29, 20.00.

C KONSERTTIPSET



3 The Oisens måste vara världens mest his-sade tvillingpar, men enligt min bok finns det två syror som slår mycket högre: Stockholmsduon Taxi, Taxi. Finfin indiepop signerad Johanna och Mirjam Eriksson Berhan får sitta fon till den torsdagskvällen. Debaser, Norra Parkergatan 2, 21.30.