

Israel, Palestina och Skandinavien möts igen i musikprojekt

För tre år sedan träffades 13 musiker för första gången. De skulle kunna ha utgjort en musikensemble som vilken som helst, om det inte vore för deras bakgrunder. Palestinierna, israelerna och skandinaverna i Music on Troubled Grounds möts i höst igen i Palestina och Sydafrika.

Music on Troubled Grounds är en interkulturell samarbetsplattform som har varit aktiv sedan 2009. Deltagarna kommer från Palestina, Israel och Sverige. Det geografiska avståndet och konflikten mellan Israel och Palestina har gjort att de tidigare träffats främst i Malmö 2009 och i Tallinn 2011. Där skapade och framförde de musik och delade med sig och lärde av varandras livshistorier och erfarenheter.

I september träffas de igen i Beit Jala, utanför Jerusalem.

– Att välja den här platsen var inget vi tog lätt på och lång planering har krävts för att hitta en plats som är tillgänglig för alla, berättar Petter Rylén som är en av de skandinaviska deltagarna.

Genom att förflytta sig geografiskt närmare kärnan, hoppas Music on Troubled Grounds kunna få större påverkan på allmänheten och sig själva.

– Vi är redo att börja arrangera mer djupgående diskussioner om hur konflikten har påverkat deltagarna, säger Petter Rylén som till vardags studerar vid Rytmsk musikkonservatorium i Köpenhamn.

Malmöorganisationen Spiritus Mundi startade projektet Music on Troubled Grounds med grundtanken att deltagarna ska vara den drivande kraften och vara aktiva i projektets utformning. Ett exempel på detta är mötet i Beit Jala som sker på deltagarnas initiativ,

– Under det här mötet står vi för många kostnader själva - resor, mat, logi och hyra av instrument – så starkt känner vi för det här, men vi försöker få in viss finansiering genom crowdfunding för att göra mötet så tryggt och säkert som möjligt, berättar Petter Rylén.

Spiritus Mundi producerar, tillsammans med den sydafrikanska organisationen Itumeleng som bjudit in projektet, Music on Troubled Grounds efterkommande möte, då gruppen åker till Seshego i Sydafrika. Detta möte sker med medel från Kulturrådet och Kulturbryggan. Där blir det möten och workshops, i regi av Spiritus Mundi, tillsammans med sydafrikanska musiker. Petter Rylén ser fram emot att ta gruppen till ytterligare en del av världen.

– Vi vill dela med oss av våra berättelser och vår tro på musiken som en väg igenom vad som tycks vara omöjliga situationer, svarar han.

För mer information kontakta Emma Hansson på emma@spiritusmundi.nu eller 040-24 05 05 eller Petter Rylén på petter.rylen@gmail.com